

Mercredi 23 septembre 2020 | 12h30
Liège, Salle Philharmonique

OPRL Orchestre
Philharmonique
Royal de Liège

● MUSIQUE À MIDI

Beethoven 4



WOLFGANG AMADEUS MOZART 1756-1791

Quatuor pour flûte et cordes n° 1 en ré majeur K. 285 (1777) > env. 14'

1. Allegro | 2. Adagio | 3. Rondo

LUDWIG VAN BEETHOVEN 1770-1827

Symphonie n° 4 en si bémol majeur op. 60 (1806)

(arrangement pour septuor de William Watts, 1817) > env. 35'

1. Adagio – Allegro vivace | 2. Adagio | 3. Allegro vivace | 4. Allegro ma non troppo

Lieve Goossens, *flûte*

Alberto Menchen, *violon 1* | Virginie Petit, *violon 2*

Ralph Szigeti, *alto 1* | Violaine Miller, *alto 2*

Paul Stavridis, *violoncelle* | Simon Verschraege, *contrebasse*

Avec le soutien des Amis de l'Orchestre

OPRL | Les Amis
de l'Orchestre

CHANGEMENT DE PROGRAMME. En raison de l'annulation de leur pianiste Sarah Hamaz, souffrante, les jeunes artistes de l'IMEP invités au Musique à Midi de ce 23/09 sont contraints d'annuler leur prestation. Le programme est dès lors intégralement modifié.

7 musiciens de l'OPRL proposent une version chambriste de la *Quatrième Symphonie* de Beethoven dans la belle transcription pour septuor réalisée par William Watts (altiste et secrétaire de la Royal Philharmonic Society de Londres). Au programme également, le *Premier quatuor pour flûte et cordes* de Mozart, une partition lumineuse et pleine de grâce, écrite entre 1777 et 1778, pour le flûtiste hollandais Ferdinand de Jean.

Mardi 13 octobre 2020 | 19h
Liège, Salle Philharmonique

● HAPPY HOUR !

Cor(p)s et âme

Œuvres symphoniques de MAHLER, ELGAR, BRAHMS, HUMPERDINCK, WAGNER, PUCCINI, DVORÁK...

Iota Gaganas, *conteuse-comédienne*
Ensemble de cors de l'OPRL

Le corniste de l'OPRL David Lefèvre et son épouse Iota Gaganas célèbrent la double rencontre des notes et des mots, de la Belgique et de la Grèce ! Un mythe grec antique revisité (*Psyché et Éros*) se mêle à des tubes symphoniques mythiques (transcrits pour ensemble de cors). Un conte musical à découvrir dès 12 ans !

10 € / 5 € pour les moins de 32 ans

Vous fêtez votre anniversaire le jour d'un « Happy Hour ! » ? Les musiciens vous offrent votre place pour ce concert !



Mardi 10 novembre 2020 | 19h
Liège, Salle Philharmonique

● HAPPY HOUR !

100 % trombone

Œuvres de BERIO, BACH, IBERT, FAURÉ, KURTÁG, TOURNIER, ALVAREZ, L. ARMSTRONG et L. BACALOV / B. MAY

Miriam Arnold, *piccolo*
Alain Pire, *trombone*
Daniela Becerra, *violon*
Simon Verschraege, *contrebasse*
Aurore Grailet, *harpe*
Hughes Kolp, *guitare*
William Warnier, *présentation*

Le génie de Bach, l'ironie de Berio, le blues de Louis Armstrong et la frénésie des films de Tarantino permettent à Alain Pire de mettre en valeur la richesse sonore du trombone et de dialoguer avec quelques collègues et amis musiciens...

10 € / 5 € pour les moins de 32 ans

Vous fêtez votre anniversaire le jour d'un « Happy Hour ! » ? Les musiciens vous offrent votre place pour ce concert !



Avec le soutien des Amis de l'Orchestre