

Dimanche 17 septembre 2017  
Liège, Salle Philharmonique,  
10h30-18h

**OPRL** Orchestre  
Philharmonique  
Royal de Liège

# Portes ouvertes

## 10h30 • OUVERTURE DES PORTES

**11h-11h30 • CONCERT**  
PARC YSAÏE (DEVANT L'OPRL)  
Ensemble de musiciens de l'OPRL

**11h-12h • ATELIER PÉDAGOGIQUE\***  
HALL CÉSAR FRANCK  
Départ

**11h30-12h20 • VISITE GUIDÉE\*\***  
HALL CÉSAR FRANCK  
Départ

**12h-12h30 • CONCERT**  
PARC YSAÏE (DEVANT L'OPRL)  
Ensemble de musiciens de l'OPRL

**12h30-13h20 • VISITE GUIDÉE\*\***  
HALL CÉSAR FRANCK  
Départ

**13h30-14h • CONCERT**  
PARC YSAÏE (devant l'OPRL)  
Ensemble de musiciens de l'OPRL

**13h30-14h20 • VISITE GUIDÉE\*\***  
HALL CÉSAR FRANCK  
Départ

## 15h-16h15 • CONCERT OPRL

TCHAIKOVSKI, Roméo et Juliette  
BRAHMS, Symphonie n° 3, III. Poco allegretto  
WILLIAMS, Star Wars, Thème  
Daniel Weissmann, *présentation* | George Tudorache, *concertmeister*  
Orchestre Philharmonique Royal de Liège | Christian Arming, *direction*

**15h-16h • ATELIER PÉDAGOGIQUE\***  
HALL CÉSAR FRANCK  
Départ

**16h30-17h20 • VISITE GUIDÉE\*\***  
HALL CÉSAR FRANCK  
Départ

## 18h • FERMETURE DES PORTES

## 10h30-17h30 • ANIMATIONS EN CONTINU

- Chasse au trésor pour les familles (dernier départ : 17h)
- Château gonflable au Parc Ysaïe
- Exposition « Backstage » (Anthony Dehez)
- Pétanque au Parc Ysaïe (devant l'OPRL)
- Petite restauration sucré-salé au Foyer Eugène Ysaïe (10h30-14h : Brunch / 14h-17h30 : Pâtisseries)

Dans le cadre des Fêtes de Wallonie

Fêtes  
de  
Wallonie  
en Province de Liège

\* 25 enfants maximum, dès 5 ans, sur réservation le jour-même

\*\* 50 personnes maximum, sur réservation le jour-même

Orchestre  
Philharmonique  
Royal de Liège  
Saison 17-18  
Séduction  
Carte Prima volta  
3 concerts pour 30 €

## CARTE PRIMA VOLTA

Une première fois à l'OPRL ?  
Vous n'avez jamais été abonné(e),  
vous voulez découvrir l'Orchestre à votre guise ?

La nouvelle carte « Prima volta » vous donne accès à 3 concerts au choix à la Salle Philharmonique de Liège (sauf coproductions et productions extérieures). Réservation dans les deux semaines précédant le concert.

**Tarif : 30 €** (soit 10 € la place)

La carte « Prima volta » est en vente à la billetterie de l'OPRL dès ce dimanche 17 septembre.



Des soirées symphoniques aux concerts hors de Liège, en passant par les enregistrements et les activités pédagogiques, aucun moment de la vie de l'Orchestre Philharmonique Royal de Liège n'a échappé au regard aiguisé du photographe Anthony Dehez.

Sur les traces des musiciens durant plusieurs mois, l'artiste est parvenu à nouer une relation étroite entre l'art et la vie, captant les moments d'émotions là où on ne s'y attend pas !

Jusqu'au 30 juin, l'artiste présente son œuvre à la Salle Philharmonique de Liège (accès durant les heures de concerts).



## Christian Arming *direction*

**DIRECTEUR MUSICAL** de l'OPRL depuis 2011, Christian Arming (1971) est né à Vienne et a grandi à Hambourg. Disciple de Leopold Hager et proche collaborateur de Seiji Ozawa (1992-1998), il a été Directeur musical de l'Orchestre Philharmonique Janáček d'Ostrava (1995-2002), de l'Orchestre Symphonique de Lucerne (2001-2004) et du New Japan Philharmonic (Tokyo, 2003-2013). Avec l'OPRL, il a enregistré Franck (Fuga Libera), Saint-Saëns (3 CD ; Zig-Zag Territoires/Outhere), Gouvy (Palazzetto Bru Zane), Wagner (Naïve, 2015) et Jongen (Musique en Wallonie, 2017).

## Orchestre Philharmonique Royal de Liège



**CRÉÉ EN 1960**, l'Orchestre Philharmonique Royal de Liège (OPRL) est la seule formation symphonique professionnelle de la Belgique francophone. Soutenu par la Fédération Wallonie-Bruxelles (avec le concours de la Loterie Nationale), la Ville de Liège, la Province de Liège, l'OPRL se produit à Liège, dans le cadre prestigieux de la Salle Philharmonique (1887), dans toute la Belgique et dans les grandes salles et festivals européens (Amsterdam, Paris, Vienne, Espagne, Suisse, France...). [www.oprl.be](http://www.oprl.be) • [www.facebook.com/orchestreliege](https://www.facebook.com/orchestreliege)

Judi 21 septembre 2017 | 20h  
Liège, Salle Philharmonique

## Concert d'ouverture Roméo et Juliette

### ● LES SOIRÉES DE L'ORCHESTRE - PRESTIGE

TCHAIKOVSKI, Roméo et Juliette  
PROKOFIEV, Concerto pour violon n° 2  
FRANCK, Le chasseur maudit  
R. STRAUSS, Don Juan

Vadim Repin, *violon*  
Orchestre Philharmonique Royal de Liège  
Christian Arming, *direction*

**L**arge moisson de poèmes symphoniques pour ce concert d'ouverture, enflammé par le drame passionnel de Tchaïkovski (*Roméo et Juliette*), la chevauchée fantastique de Franck (*Le chasseur maudit*) et l'intrépide vitalité du jeune Richard Strauss — 24 ans (*Don Juan*). Ce concert consacre aussi le grand retour à Liège du violoniste russe Vadim Repin — vainqueur du Concours Reine Élisabeth en 1989 — dans le *Deuxième Concerto* de Prokofiev, un des sommets du genre.



VADIM REPIN

## Salle Philharmonique Prochains concerts

Mardi 26 septembre 2017 | 19h  
**Why not(e) Jazz ?**

### ● HAPPY HOUR !

Raft Trio :

Jan Nihoul, *vibraphone*

Koen Toté, *contrebasse*

Peter Van Tichelen, *batterie*

Avec le soutien des Amis de l'Orchestre et de Gamuso

Dimanche 1<sup>er</sup> octobre 2017 | 16h  
**Brahms 3**

### ● LES CONCERTS DU CHEF

AUVRAY, Nifflheim, pour orchestre

(création, commande de l'OPRL)

BRAHMS, Symphonie n° 3

Orchestre Philharmonique Royal de Liège

Christian Arming, *direction*

Mercredi 4 octobre 2017 | 18h30  
**T'as d'beaux yeux, tu sais**

### ● MUSIC FACTORY

R. STRAUSS, Don Juan, extraits

et autres œuvres

Orchestre Philharmonique Royal de Liège

Alexandre Damnianovitch, *direction et présentation*

Avec le soutien d'Ethias

Samedi 7 octobre 2017 | 16h  
**L'OPRL fait son cinéma**

### ● LES SAMEDIS EN FAMILLE

Musiques de films

Orchestre Philharmonique Royal de Liège

Dirk Brossé, *direction et présentation*

Avec le soutien d'Ethias

Mercredi 11 octobre 2017 | 12h30  
**Classic Academy**

### L'After

### ● MUSIQUE À MIDI

Œuvres classiques pour harpe

et d'autres instruments

Chanel Perdichizzi, *harpe*

(2<sup>e</sup> Prix de la Classic Academy 2017)

Musiciens de l'OPRL